

MÍRIAM ESCURRIOLA

 04/02/1978

 correo@miriamescurriola.com

 +34653681503

 www.miriamescurriola.com

-  www.instagram.com/miriam_escurriola
-  www.twitter.com/MiriamCreacions
-  www.facebook.com/miriam.escurriola
-  www.linkedin.com/in/miriamescurriola
-  www.imdb.com/miriamescurriola



Formación:

Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universitat Pompeu Fabra (2002).

Licenciada en Arte Dramático (Interpretación) por el Institut del Teatre -ESAD BCN (2007).

Acting in French, curso de casting con Nathalie Cheron Frankstein Studio (2020).

Stage Internacional de Commedia dell'Arte dirigido por Carlo Boso a l'AIDAS (París, 2006).

Workshop "Estudio sobre Ifigenia", con Michel Azama, Escuela Europea per l'arte dell'attore, (Pisa, 2003).

Entreno de Danza Butoh con Ariel Procajlo (2009-2014).

Entreno de Teatro-danza con Mercedes Boronat (2006).

Habilidades:

Doblaje, locuciones, esgrima, máscara, danza contemporánea, mimo.

Medidas:

Altura: 1'60 m

Peso: 62 kg

Idiomas:

Catalán, Castellano, Inglés B2 (FCE-Cambridge) y Francés.

TELEVISIÓN

2025	"La última noche en Tremor"	Dir: Oriol Paulo	Netflix Internacional Acantilado Studio SL	La chica de la furg
2023-2019	"Com si fos ahir"	Dir: Sònia Sánchez	TV3	Miren, Personaje de reparto
2022	"Saber y ganar. Especial 25"	Dir: Ignasi Tarruella	TVE-La 2	Presentadora del futuro, Personaje capitular
2019-2020	"El Mort Viu"	Dir: Adrià Espí	Bétevé Prod: Compacto.	Dolors, Personaje capitular
2017-2018	"Ciencia Forense"	Dir: Sergi Castelar Vanesa Benedicto	TVE-La 2	Policía, Personaje capitular
2018	"Cachitos Nochevieja"	Dir: Jero Rodríguez	TVE-La 2.	Personaje cómico de ficción
2008	"Càsting"	Dir: Alejo Levis.	XTVL Productora: Life & Pictures	Personaje cómico de ficción

2007	"Contactes XTRANYS"	Dir: Alejo Levis Marta Betriu	XTVL Productora: Life & Pictures	Personaje cómico de ficción
2006	"XTRANYS".	Dir: Alejo Levis Marta Betriu	XTVL Productora: Life & Pictures	Personaje cómico de ficción
2005	"De moda",	Dir: Lluís Maria Güell	TV3, Canal 9, TeleMadrid Euskal Telebista / Productora: Diagonal TV	Personaje capitular

CINE

2023	"Teresa"	Dir: Paula Ortiz	BTeam Pictures	Ser del Infierno
2022	"Ningú ho podrà creure"	Dir: Héctor Medrano	URL	Madre, Protagonista
	Tres nominaciones en Festival Internacional de Cine de Sitges			
2021	"Cuatro treinta"	Dir. Anna Escurriola	Acción Psoriasis	Personaje de reparto
	Premiado en: Seoul International Short Film Festival, Tokyo International Short Film Festival, New York Movie Awards, BIFF Sweden, Boden International Film Festival, Filmserè Festival y London Movie Awards.			
2018	"D'Hom"	Dir: J. Blanco F. Colomina	Aldapeko Films	Madre, Protagonista
	Sección oficial en VOC 2018, LesGayCineMad, Festival Gollut, A31 Film Fest, Mix México y KashishMQFF.			
2005	"Como jugar a polis y cacos".	Dir: Alejo Levis.	Prod: Life & Pictures	Personaje cómico de ficción

TEATRO (A: ACTUACIÓN / D: DIRECCIÓN / DR: DRAMATURGIA)

2024-2025 A	"Caure. To fall", de Helena Tornero. Proyecto "WIRE" (CERV UE) en colaboración con Memorial Democràtic. Actualmente en gira.
2024 A	"M'he casat amb tu per alegria", de Natalia Ginzburg. Dir. Maria Casellas. Teatre Romea. Ciclo de Lecturas AADPC.
2024 A	"Dona i Aspirador(a)", de Helena Tornero. Sala Beckett. Del 24/4 al 12/5. Actualmente en gira.
2019 D, DR	"As punk as possible", performance e investigación. VULNUS Arts Vives i Recerca - UOC. Sala Beckett.
2018 D, DR	"Akelarre", cabaret musical feminista. The Feliuettes. El Maldà.
2017 A	"El Miracle d'Anne Sullivan", d'A. Penn, Cia Artípolis. Teatre del Raval.
2016 D	"Com Panys", Concierto conmemorativo por los 10 años del Quartet Brossa. Mercat de les Flors, Festival Grec.
2015 D, DR	"Les dones Flor", co-dirección con Carles Salas, Pastora Villalón, alumnas y graduadas en arte dramático del Institut del Teatre. Espectáculo inaugural de la exposición "Actrius catalanes del segle XX". Palau Robert.
2015-2014	"Limbo", Les Impuxibles. Dirección escénica. Co-creación de danza-teatro con Clara y Ariadna Peya. Teatre Gaudí.
2015 D	"Winterreise" de F. Schubert, Quartet Brossa y Judit Neddermann. Petit Palau de la Música Catalana.
2014 A	"Viure sota Vidre" d'E. Palmetschoffer, Cía laCosa. El Maldà y Sala Beckett.

2014 D, DR	"(A)murs" y "Mrs. Death", Les Impuxibles. Dirección escénica. Co-creación de danza-teatro con Clara y Ariadna Peya. Versus Teatre.
2012 D, DR	"Tot és fum", Les Impuxibles. Dirección escénica. Co-creación de danza-teatro con Clara y Ariadna Peya. Nau Ivanow.
2012 A, D, DR	"Gènesi, una idea d'Europa". Intérprete y Dirección. Premio al Mejor al Espectáculo de la MTB. 2.0. Teatre del Raval.
2010 A	"20 anys Sala Beckett", Dir: Cristina Clemente y Marta Buchaca. Sala Luz de Gas.
2009 A	"La fàbrica de la felicitat", de Jordi Faura, Dir: Abel Coll. Teatre Tantarantana.
2009 A	"Darrera versió, per ara" de Manuel de Pedrolo. Dir: Jordi Faura y Abel Coll. SGAE.
2008 A	"El coronel ocell", de H. Boytchev, Dir: Martí Torras. Teatre del Raval. Mostra de Teatre de Barcelona.
2008 A, DR	"Cabaret Incívic", Cia. Incívica. Sala Triángulo, Festival Simulacro 08, Madrid y FIB, Festival de Benicásin.
2007 A	"La Paradise Band", Dir: Mercè Vila Godoy. Dramaturgia: Cristina Clemente. Espai Lliure, Teatre Lliure.
2007 A	"L'Esvoranc", de Josep Maria Miró. Dir: Mart Torras. Sala Raval, XII Mostra de Teatre de Barcelona.
2007 A	"The Night of the Kings", Commedia de Babel. Asistencia escénica Carlo Bosco. Francia y MASQUE festival de Helsinki, Finlandia.
2007 A	"Atemptats contra la seva vida" de Martin Crimp. Dir: Ramon Simó, Institut del Teatre.
2006 A	"Sis oficinistes i un lloro" de Jordi Oriol. Dir: Jordi Oriol, Teatre Romea.
2006 A	"La mujer franquicia" de Raquel Tomàs. Sala La Planeta, Temporada Alta, Girona.
2006 A, D, DR	"La realidad debería estar prohibida", creación e interpretación. Trilogía de cápsulas de creación, AreaTangent, Obrador d'estiu-Sala Beckett y Temporada Alta.
2006 A	"Sextrasse", de Iker Gómez. AreaTangent, Temporada Alta
2006 A	"Construit l'heroï positiu", Dir: Ana Maestrojuan. Dramaturgia: Manuela Lorente. Sala Fabià Puigserver, Teatre Lliure.
2005 D, DR	"TRIO. In a setimental groove. Dansa", Ignasi Terraza Band y AreaTangent-NAUMON.
2005 A	"14 veus, 14 contes", Dir: Anna Llopert. Sala Beckett.
2005 A, D, DR	"Peligro: Prohibido el paso" de Marta Betriu y Miriam Escurriola. Cía. Las Perras. Sala La Planeta, Temporada Alta.
2005 A	"Wamba Va!" de Gerard Altaió, Eduard Escofet, Josep Pedrals y Martí Sales. BarriBrossa, Mercat de les Flors.
2005 A, D, DR	"Odio, odio bastante" de Marta Betriu y Miriam Escurriola. Cía. Las Perras, Premio especial a la Creación del Jurado en la X Mostra de Teatre de Barcelona. AreaTangent, FESTUS y L'Antic Teatre.
2004-2003 A	"Juliol de 1936, Barcelona (La trampa)" de Claude Mercadié. Dir: Boris Rotenstein. Cía. Tantarantana, Barcelona y gira per Cataluña.

RADIO / DOBLAJE / LOCUCIONES

Doblaje de voces para las series "Tin & Tan" (TV3 / TVE / Señal Colombia), "Doctor W" (TV3), "Flying Squirrels" (TV3), "Joy Eternal" (TV3) i "L'Orquestreta" (TV3) con Mago Production. 2010-2025.

Locución de voces para A"rea TXT 2006" de nuevas dramaturgias catalanas, Locución de voces para AreaTANGENT y COMRàdio. 2006.

Locución de voces para "Contes Sonors" de Andersen para COMRàdio, Locución de voces para. Dirección: Anna Llopert. Productora: Tangent. 2005.